11

(SPT 7111 A)

B.A. Degree (CBCS) Examinations

AUGUST - 2021

EXAMINATION AT THE END OF SEMESTER - VI

PART-II SPECIAL TELUGU

ALANKARA SHASTRAM

TIME : Three hours | Maximum : 60 Marks

భాగం - అ

I ఈ క్రిందివాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. **5×4=20**

1. కవికావ్యము
2. కరుణ రసము
3. లక్షణ
4. ధ్వని సంప్రదాయం
5. సంచారి భావాలు
6. ధీరనాయకుడు
7. అభివ్యక్తి వాదము
8. నాటకము

భాగం - ఆ

II ఈ కింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. **5×8=40**

9. కావ్యం అనగానేమి? కావ్య ప్రయోజనములు తెల్పండి?

    (లేదా)

    కావ్య సంప్రదాయాలను విశదీకరించుము?

10. భారతీయ అలంకారుల కావ్య నిర్వచనాలను వివరించండి?

    (లేదా)

    కావ్య హేతువులు ఏవి? కావ్య హేతువులలో వ్యుత్పత్తి ప్రాధాన్యం తెలియజేయండి?

11. ధ్వని భేదాలను గూర్చి విశ్లేషించండి.

    (లేదా)

    నవరసములు ఏవి? వాటి స్థాయి భావాలను తెలియజేయండి.

12. రస సూత్రమును తెలియజేసి, రస సిద్ధాంతాలను వివరించండి.

    (లేదా)

    లలిత కళలలోని కవిత్వ స్థానాన్ని సోదాహరణంగా తెల్పండి.

13. దశవిధ రూపకాలను గూర్చి వివరించండి.

    (లేదా)

    నాటక స్వరూప స్వభావాలను గూర్చి తెలియజేయండి.

-x x x-

19

12

(SPT 8111 A3)

B.A. Degree (CBCS) Examinations

AUGUST - 2021

EXAMINATION AT THE END OF SEMESTER- VI

PART-II SPECIAL TELUGU

TELUGU ANUVADAM

TIME :Three hours Maximum : 60 Marks

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానములు వ్రాయుము ? **5x4= 20**

1. అనువాదం - నిర్వచనం
2. వాక్యం - ఉపవాక్యం
3. మూల విధేయానువాదం
4. అనువాదం - ప్రయోజనాలు
5. అధికార భాషా సంఘం - విధులు
6. అనువాద రకాలు
7. అనువాదకుడి లక్షణాలు
8. అనువాద సమస్యలు

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయండి ? **5x8= 40**

9 . అనువాదాన్ని నిర్వచించి అనువాద ప్రమాణాలను తెలపండి.

(లేదా)

లేఖనం - ప్రతిలేఖనాలను వివరించండి.

10 అనువాదంలోని సాంస్కృతిక సమస్యలను వివరించండి.

(లేదా)

మూలవిధేయానువాదం, స్వేచ్ఛానువాదాల మధ్య భేద సారూప్యాలను విశ్లేషించండి.

11 . అనువాదస్వరూప స్వభావాలను చర్చిండి.

(లేదా)

అనువాదం శాస్త్రమా? కళా? చర్చించండి.

12 . అనువాదకుడికి ఉండవలసిన లక్షణాలు ఏమిటి.

(లేదా)

ఉత్తమ అనువాద విధానాలను చర్చిండి.

13 . అనువాద విధానంలోని పత్రికల పాత్రను వివరించండి.

(లేదా)

పాలనా భాషగా తెలుగు స్థితిని వివరించండి.

xxxxx

(SPT 8111 A1)

B.A. Degree (CBCS) Examinations

AUGUST - 2021

EXAMINATION AT THE END OF SEMESTER- VI

PART-II SPECIAL TELUGU

JOURNALISM

TIME :Three hours

Maximum : 60 Marks

భాగం-అ

I క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి 5x4=20

1. తాపీ ధర్మారావు
2. లీడ్స్
3. సబ్ ఎడిటర్
4. ఎడిటింగ్
5. వివేక వర్ధిని
6. మాస్ కమ్యూనికేషన్
7. స్పాట్ న్యూస్
8. బాక్స్ ఐటమ్

భాగం-ఆ

II క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి. 5x8=40

9. కమ్యూనికేషన్ నిర్వచించి అందలి రకాలను తెల్పుము. (లేదా)
   వార్తను నిర్వచించి లక్షణాలను వివరింపుము
10. వార్తా సేకరణలో విలేకరి పాటించవలసిన జాగ్రత్తలు (లేదా)
    సంపాదకుడి విధులను సమీక్షింపుము.
11. ఫీచర్అంటే తెల్పి లక్షణాలను తెల్పుము. (లేదా)
    శీర్షికలోని రకాలను వివరించండి.
12. తెలుగు పత్రికల ఆవిర్భావ వికాసాలను తెలపండి. (లేదా)
    తెలుగు సాహిత్య పత్రికలను చర్చించుము.
13. సమాజ అభ్యుదయానికి పత్రికల ఆవశ్యకతను పేర్కొనుము. (లేదా)
    తొలితరం పాత్రికేయులు

*****

10:53 AM

19

File2022-01-09 10.08.55.jpg

14

(SPT N 2111)
B.A. Degree (CBCS) Examinations
OCTOBER - 2021
EXAMINATION AT THE END OF II SEMESTER
PART - II SPL. TELUGU
ADHUNIKA KAVITHA PARICHAYAM

TIME :Three hours

Maximum : 60 Marks

ks

అ -విభాగం

ఈ క్రింది వానిలో ఏవైన ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. 5X4=20

1.రాయ ప్రోలు వారి జన్మభూమి గేయం తెలుగులో జాతీయోద్యమ కవితా పురంధ్రిక శిరోభూషణ అనే సినారె అభిప్రాయాన్ని తెలపండి ?

2. సుజన పద్ధతిని వివరించండి?

3.గబ్బిలం పార్శ్యభాగం లో జాషువా పంచముని దుస్థితిని వర్ణించిన విధానాన్ని తెలపండి ?

4.శ్రీ శ్రీ అభ్యుదయ కవిగా మారేందుకు దారితీసిన పరిస్థితులు విశ్లేషించండి?

5.తిలక్ అమృతంకురిసిన రాత్రి ఖండికలో అప్సరసలు కవిని దర్శించి పలికిన తీరును వర్ణించండి?

6 తిలక్ జీవిత విశేషాలు ?

7. క్రింది వాటిలో ఒక పద్యాన్ని పాద భంగం లేకుండా పూరించండి .

(అ) " ఆరంభింపరు నీచ మానవులు .... ప్రజ్ఞానిధుల్ గావునన్ " !

(ఆ) ఆపూజారులు .... బోయెడన్ "!

8. ఈ క్రింది వాక్యాలలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.

(అ) బండ రాతి పగదిగ పడియున్నది

(ఆ) వెన్నెల మైదానంలోకి వెళ్లి నిలుచున్నాను

9. ఈ క్రింది వాక్యాలలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.

(అ) లెక్కకు రానీయడు కార్య సాధకుడు దుఃఖంబున్ సుఖంబున్

(ఆ) నాలుగు పడగల హైందవ నాగ రాజు "

10. ఈ క్రింది కవితలలో ఒక దానికి భావం రాయండి.

(అ) "ఏదేశమేగినా ఎందు కాలిడినా
ఏపీఠమెక్కిన ఎవ్వరెదురైనా
పొగడరా నీతల్లి భూమి భారతిని
నిలుపరా నీ జాతి నిండు గౌరవమును "

(ఆ) "ఆ యభాగ్యుని రక్తంబు నా హరించి
ఇనుప గజ్జెల తల్లి జీవనం సేయు

(P.T.O)

గసరి బుసకొట్టు నాతని గాలి సోక
నాలుగు పడగల హైందవ నాగ రాజు "।

ఆ -విభాగం

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5X8=40

11. క్రింది వాటిలో ఒక పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి

(అ) "ప్రతిమల పెండ్లి సేయుటకు వందలు వేలు వ్యయం గాని దుః
ఖితమరులైన పేదల పకీరుల శూన్యములైన పాత్రలన్
మెతుకు విదల్పది భరతమేదిని ముప్పది మూడు కోట్ల ద
వత లెగవడ్డ దేశమున భాగ్యవిహీనుల క్షుత్తు లాఱునే

(ఆ) ఒక్కచో నేలను బవ్వళించు నొకచో నొప్పారు బూసెజ్జపై
నొక్కచో శాకము లారగించు నొకచో నుత్కృష్ట శాల్యోదనం
బొకచో బొంత ధరించు నొక్కొక్క తరిన్ యోగ్యాంబర శ్రేణి లె
క్కకు రానీయడు కార్యసాధకుడు దుఃఖంబున్ సుఖంబున్ మదిన్

12. (అ) రాయప్రోలు వారి జన్మభూమి గేయం జాతీయోద్యమంలో మకుటాయమానం అనేఅభిప్రాయాన్ని చర్చించండి ?

(లేదా)

(ఆ) జన్మభూమి గేయంలోని కవి సందేశాన్ని వివరించండి?

13 (అ) శ్రీశ్రీ గారి భిక్షువర్షీయసీ పాఠ్యభాగ నేపథ్యాన్ని రాయండి?

(లేదా)

(ఆ) భిక్షువర్షీయసీ కవితా ఖండికలోని మానవీయ కోణాన్ని తెలపండి?

14. (అ) తిలక్ అమృతం కురిసిన రాత్రి లో అనుభూతి వాదాన్ని వివరించండి?

(లేదా)

(ఆ) అమృతం కురిసిన రాత్రి కవితాసారాంశాన్నితెలపండి ?

15 (అ) జాషువా గబ్బిలంలో ఆర్ద్ర హృదయాన్ని ప్రశంసించిన తీరును వివరించండి?

(లేదా)

(ఆ) సుభాషితరత్నావళిలో చెప్పిన నీతులను తెలియ జేయండి?

* * * * *

(TEL 1002)

B.A/B.Sc Degree (CBCS) Examinations

AUGUST - 2021 (Backlog)

EXAMINATION AT THE END OF SEMESTER - I

PART-I TELUGU

GENERAL TELUGU-1

TIME : Three hours | Maximum : 60 Marks

మొదటి భాగం

1. ఈ కింది వాటిలో ఒక పద్యానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి. 1 X 8 = 8

(అ) కని వనకన్యయో దనుజకన్యయో భుజగేంద్ర కన్యయో
యనిమిష కన్యయో యిది వియచ్చరకన్యకయో యపూర్వమీ
వనమునకిట్టు లేకతమ వచ్చునె మానవకన్యయంచు న
య్యనఘుడు దానిఁ జిత్తమున నాదటవోవకచూచె బ్రీతితోన్

(ఆ) వరమునఁ బుట్టితిన్ భరతవంశముఁ జొచ్చితినందుఁ బాండుభూ
వరునకు గోడలైతిఁ జనవంద్యులఁ బొందితి నీతి విక్రమ
స్థిరులగు పుత్రులం బడసితిన్ సహజన్ముల ప్రాపుగాంచితిన్
సరసిజనాభ యిన్నిటఁ బ్రశస్తికి నెక్కినదాన నెంతయున్

రెండవ భాగము

5 X 4 = 20

కిందివానిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సంగ్రహ సమాధానాలు రాయండి.

4, 5 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు తప్పనిసరి.

2. వశిష్టుడు అష్టవసువులను శపించిన విధం తెలుపండి.

3. తిక్కన కవిగురించి రాయండి

4. కింది వాక్యాలకు సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

   (అ) ఏమొండుచోట జన్మింపనోపము.

   (ఆ) వారు బ్రాహ్మణులె యేకీడైన సైరింపగన్

(PTO)

5. కింది వాక్యాలకు సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

(అ) రాజు చెప్పిందెల్ల శాస్త్రం

(ఆ) ఇంకానా ఇకపై చెల్లవు

6. కన్యక రాజుతో ఏమని పలికింది?

7. నరజాతి చరిత్ర నెత్తుటితో నిండి ఉందని కవి భావించాడు.

8. కింది రూపాలను విడదీసి వ్యాకరణ కార్యాలను గుర్తించండి.

(అ) పరమార్థం (ఆ) ప్రభువెక్కిన

9. కింది పదాలను సరిదిద్ది సాధు రూపాలను రాయండి.

(అ) క్రుత్రిమం (ఆ) ఖండకావరం (ఇ) విపృడు (ఈ) సంగర్షణ

మూడవ భాగం

4X8=32

కింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానం రాయండి.

10 (అ) గంగా శంతనుల వృత్తాంతాన్ని తెలపండి.

(లేదా)

(ఆ) 'ద్రౌపది పరిదేవనము' ఆధారంగా తిక్కన కవితా లక్షణాలని పరిశీలించండి.

11 (అ) 'కన్యక' ఆధారంగా గురజాడ ఆధునిక దృక్పథాన్ని తెలపండి.

(లేదా)

(ఆ) గతచరిత్ర సారాన్ని శ్రీశ్రీ విశ్లేషించిన విధమెట్టిది?

12 (అ) 'చింతల తోపు' లోని వరదయ్య పాత్ర గురించి రాయండి.

(లేదా)

(ఆ) 'ఆకలి' కథ సారాంశాన్ని వివరించండి.

13 (అ) నాల్గు ఆదేశ సంధులను లక్ష్య లక్షణాలతో వివరించండి.

(లేదా)

(ఆ) కర్మధారయ సమాసాలను సోదాహరణంగా వివరించండి.

××××

20

(TEL N 1002)

B.Com/BBA Degree (CBCS) Examinations

AUGUST-2021

EXAMINATION AT THE END OF SEMESTER - I

PART-I TELUGU

GENERAL TELUGU-1

TIME : Three hours | Maximum : 60 Marks

ఆ) ఈక్రింది వానిలో ఐదింటికి సంగ్రహ సమాధానమిమ్ము. 5 X 4 = 20 మా

1) మహాభారతం – నన్నయ్య

2) కుమార సంభవం

3) దక్షయజ్ఞం పాఠ్యభాగము ఆధారంగా సతీదేవి ఆత్మాభిమానాన్ని మీరెలా విశ్లేషిస్తారు.

4) తిక్కన ధౌమ్య ధర్మోపదేశము ద్వారా వ్యక్తిత్వవికాస అంశాలను చర్చించుము.

5) ఈ కింది వాటిలో ఒక పద్యాన్ని పాదభంగం లేకుండా పూరించండి

అ) సురవరుడో ? ....సేయఁ గూడునే.

ఆ) కడుఁ జనువాఁడునై ....దుర్వి మోహమునన్.

6) ఈ క్రింది వాటిలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయుము.

అ) ఉపదేశంబవశ్య కర్తవ్యంబు. ఆ) శుభము లొదవు నాపదలడగున్

7) ఈ క్రింది వాటిలో రెండు పదాలను విడదీసి సంధి పేర్లు రాయండి.

అ) ఫణీంద్రుడు ఆ) పడఁ గొట్టె ఇ) శుద్ధాంతపు దేవి ఈ) కోపోద్రేకము

8) ఈ క్రింది వాటిలో పదాలలో రెండింటికి విగ్రహ వాక్యం ,సమాసం పేరు రాయండి.

అ) ప్రభావిలసితము ఆ) సంచార వనులు ఇ) సత్కీర్తి ఈ) ఉగ్రాకుడు

9) ఈ క్రింది వాటిలో ఒక అలంకారానికి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయములు రాయుము.

అ) రూపక అలంకారం ఆ) అతిశయోక్తి

10) ఈ క్రింది వానిలో పాదానికి గణ విభజన చేసి లక్షణ సమన్వయములు రాయుము.

ఎత్తితి శంకరాచల మహీన బలంబున బంతి లాగునన్

(PTO)

P-2

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 X 8 = 40 మా

11) ఈక్రింది వానిలో ఒక పద్యమునకు ప్రతి పదార్థ తాత్పర్యములు వ్రాయుము.

అ) ఉత్తమ మధ్యమాధమ నియోగ్యత బుద్ధినెరింగివారి న
యుత్తమమధ్యమాధమ నియోగములన్ నియమించితే నరేం
ద్రోత్తమ! భృత్య కోటికి ననూనముగా దగు జీవితంబు లా
యుత్తము సేసి యిత్తే! దయ నయ్యయి కాలము దప్పకుండగన్ ॥

ఆ) ఎండకు వాన కోర్చి తనయిల్లు ప్రవాసపుఁ జోటు నాక యా
కొండు నలంగు దున్ నిదుర కుం దరి దప్పెడు డప్పి వుట్టి నో
క్కండన యెట్లొకో యనక కార్యము ముట్టిన చోట నేలి నా
తం డొక చాయ చూపినను దత్పరతం బని సేయు టొప్పగున్

12) రాజనీతి పాఠ్యభాగం ద్వారా సమాజానికి ఉపయోగపడే కొన్ని అంశాలు పేర్కొనండి. (లేదా)

తిక్కన ధౌమ్య ధర్మోపదేశము పాఠ్యభాగ సారాంశమును సమగ్రముగా చర్చించుము

13) దక్షయజ్ఞం పాఠ్యభాగ సారాంశాన్ని సమగ్రంగా చర్చించుము. (లేదా)

తిక్కన ధౌమ్య ధర్మోపదేశము పాఠ్యభాగ సారాంశమును నేటి సమాజానికి అన్వయించుము.

14) పలనాటి బెబ్బులి పాఠ్యభాగ సారాంశమును సమగ్రముగా చర్చించుము. (లేదా)

సీతారావణసంవాదం పాఠ్యభాగం ఆధారంగా చేసుకొని స్త్రీలకు వుండవలసిన అభ్యుదయ భావాలను చర్చించండి

15) సీతా రావణ సంవాదం పాఠ్యభాగమును ప్రస్తుత స్త్రీ సమాజానికి అన్వయించండి. (లేదా)

ఏవేని ఐదు శబ్ద అలంకారాలను సోదాహరణంగా వివరించుము.

*****

(TEL 1002)

B.Com/BBA Degree (CBCS) Examinations

AUGUST - 2021 (Backlog)

EXAMINATION AT THE END OF SEMESTER - I

PART-I TELUGU

GENERAL TELUGU-1

TIME : Three hours Maximum : 60 Marks

మొదటి భాగం

1X8=8

1. కింది వాటిలో ఒక పద్యానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి.

(అ) గంగ నిజాంగదీప్తి విసరంబు జనించిన లక్ష్మి సంతత
త్తుంగపయోధరద్వితయ తోయరుహాయతచారునేత్ర ది
వ్యాంగనసన్నిభ ప్రతీపవసుధాధిపు శైలవిశాలదక్షిణో
త్సంగమునందు పుష్పభవనంబున నుండెఁ గరంబు లీలతోన్

(ఆ) ద్రోపది బంధురంబయిన క్రొమ్ముడి గ్రమ్మన విడ్చి వంగురుల్
దా వలచేతఁ బూని యసితచ్ఛవిఁ బొల్పుమహాభుజంగ మో
నా విలసిల్లి ప్రేలఁగ మనంబునఁ గ్రాఁగు విషోదరోష్మలన్
దాఁపఁగ లేక బాష్పములు గ్రమ్మఁగ డగ్గన లేచి యార్తయై

రెండవ భాగం

5X4=20

కింది వాటిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సంగ్రహ సమాధానాలు రాయండి.

4,5 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు తప్పనిసరి.

2. వసిష్ఠుడు అష్టవసువులను శపించిన విధానాన్ని వివరించండి

3. ద్రౌపది తన ప్రశస్తిని గురించి కృష్ణునితో చెప్పిన మాటలను తెలపండి.

4. కింది వాక్యాలకు సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

(అ) ఏ మొండుచోట జన్మింపనోపము.

(ఆ) వీటిడియైన మానిసికి వెండివివేకము కల్గనేర్చునే.

5. కింది వాక్యాలకు సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

(అ) డేగ పిట్టను పట్టి విడుచున

(ఆ) దాచేస్తే దాగని సత్యం

6. సెట్టి రాజుతో పలికిన మాటలేవి?

7. శ్రీశ్రీ గురించి రాయండి.

8. కింది వాటికి విగ్రహ వాక్యాలను, సమాస నామాలను తెలపండి.

(అ) దురభిమానము (ఆ) చరిత్ర సారం

9. కింది పదాలను సరిదిద్ది సాధు రూపాలను రాయండి.

(అ) అగ్నానము (ఆ) సంగర్షణ (ఇ) భీభత్సము (ఈ) స్రుపాలుడు

(త్రిప్పి చూడుము)

మూడవ భాగం

4 X 8 = 32

కింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

10. (అ) గంగా శంతనుల వృత్తాంతాన్ని తెల్పండి.

లేదా

(ఆ) ద్రౌపది తన భంగపాటును కృష్ణునకు తెల్పిన విధమెట్టిది?

11. (అ) కన్యక వృత్తాంతాన్ని తెలియచేయండి.

లేదా

(అ) గతచరిత్ర సారాన్ని శ్రీ శ్రీ విశ్లేషించిన విధమెట్టిది.

12. (అ) చింతలతోపు కథలోని ఇతివృత్తాన్ని వివరించండి.

లేదా

(ఆ) ఆకలి కథలో చిన్ని పాత్రను గురించి రాయండి.

13. (అ) కర్మధారయ సమాసాన్ని సోదాహరణంగా వివరించండి.

లేదా

(ఆ) ఆదేశ సంధులను సోదాహరణంగా వివరించండి

****

FN 22

(TEL N 1002)
B.A/B.Sc Degree (CBCS) Examinations
AUGUST-2021
EXAMINATION AT THE END OF SEMESTER - I
PART-I TELUGU
GENERAL TELUGU-1

TIME : Three hours Maximum : 60 Marks

అ) ఈక్రింది వానిలో ఐదింటికి సంగ్రహ సమాధానమిమ్ము. 5 X 4 = 20 మా

1) మహాభారతం - తిక్కన

2) కవి సార్వభౌముడు

3) దక్షప్రజాపతి వ్యక్తిత్వం

4) తిక్కన ధౌమ్య ధర్మోపదేశము ద్వారా మీరేమీ గ్రహించారు.

5) ఈ కింది వాటిలో ఒక పద్యాన్ని పాదభంగం లేకుండా పూరించండి

అ) ఉత్తమ మధ్యమాధమ .... దప్పకుండగన్

ఆ) స్థూల సమున్న................

6) ఈ క్రింది వాటిలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయుము.

అ) కీర్తి యొక్కటిభువి ఖిలమచర్చించుము

ఆ) వసుమతీసు పాల వర్తించు సేనుంగు

7) ఈ క్రింది వాటిలో రెండు పదాలను విడదీసి సంధి పేర్లు రాయండి.

అ) సేనాధ్యక్షులు ఆ) ధనాధ్యక్షులు ఇ) అత్యుగ్రము ఈ) భవద్భుజ

8) ఈ క్రింది వాటిలో పదాలలో రెండింటికీ విగ్రహ వాక్యం ,సమాసం పేరు రాయండి.

అ) నారద మహర్షి ఆ) దక్షయజ్ఞం ఇ) వనజ గర్భుడు ఈ) సూక్ష్మ రూపము

9) ఈ క్రింది వాటిలో ఒక అలంకారానికి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయములు రాయుము.

అ) అంత్యాను ప్రాస అలంకారం ఆ) ఉపమ

10) ఈ క్రింది వానిలో పాదానికి గణ విభజన చేసి లక్షణ సమన్వయములు రాయుము.

వదలక బుద్ధి నంతరరి వర్గము నోర్చి జితేంద్రియుండవై

(PTO)

5 X 8 = 40 మా

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

11) ఈక్రింది వానిలో ఒక పద్యమునకు ప్రతి పదార్ధ తాత్పర్యములు వ్రాయుము.

అ) బహుధన ధాన్య సంగ్రహము బాణ శరాసన యోధ వీర సం

గ్రహము నిరంతరాంత రుదకంబులు ఘాసర సేంధనౌఘ సం

గ్రహము ననేక యంత్రములుఁ గల్గి యసాధ్యములై ద్విషద్భయా

వహు లగుచుండ నొప్పునె భవత్పరి రక్ష్యములైన దుర్గముల్.

ఆ) ఎండకు వాన కోర్చి తనయిల్లు ప్రవాసపుఁ జోటు నాక యా

కొండు నలంగు దున్ నిదుర కుం దరి దప్పెడు డప్పి వుట్టి నొ

క్కండన యెట్లొకో యనక కార్యము ముట్టిన చోట నేలి నా

తం డొక చాయ చూపినను దత్పరతం బని సేయు టొప్పగున్

12) రాజనీతి పాఠ్యభాగం పాఠ్యభాగ సారాంశమును సమగ్రముగా చర్చించుము. (లేదా)

తిక్కన ధామ్య ధర్మోపదేశము పాఠ్యభాగ సారాంశమును సమగ్రముగా చర్చించుము

13) దక్షయజ్ఞం పాఠ్యభాగ సారాంశమును సమగ్రముగా చర్చించుము. (లేదా)

దక్షయజ్ఞం పాఠ్యభాగము ఆధారంగా సతీదేవి ఆత్మాభిమానాన్ని మీరెలా విశ్లేషిస్తారు.

14) పలనాటి బెబ్బులి పాఠ్యభాగ సారాంశమును సమగ్రముగా చర్చించుము. (లేదా)

సీతారావణసంవాదం పాఠ్యభాగం ఆధారంగా చేసుకొని స్త్రీలకు వుండవలసిన అభ్యుదయ భావాలను చర్చించండి

15) సీతా రావణ సంవాదం పాఠ్యభాగమును ప్రస్తుత స్త్రీ సమాజానికి అన్వయించండి. (లేదా)

ఏవేని ఐదు అర్థాలంకారాలను సోదాహరణంగా వివరించుము.

*****

24

23

(TEL 2002)

B.A./B.Com/BBA/B.Sc Degree (CBCS) Examinations

AUGUST - 2021

EXAMINATION AT THE END OF II SEMESTER

PART - I TELUGU

GENERAL TELUGU - II

TIME : Three hours Maximum : 60 Marks

మొదటి భాగం

1. కింది పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ, తాత్పర్యాలు రాయండి. **1×8=8మార్కులు**

అ) "దగ్గతి" యెవ్వడో కటకటా! శివలింగము మీది రత్నముల్
గగ్గుల కాటగల్పి, ములు కంపలు తీవలువెట్టి, నేడు నా
కెగ్గొనరించి పోయె; నికనేమన నేర్తు, మదీయ భాగ్య మి
ట్లగ్గి బడంగ జేసిన మదాంధుని? "నంచు విషాద చిత్తుడై"

ఆ) చక్కెర వింటిరాజు నెక సక్కెము లాడగజాలు నిక్కుడుం
జక్క దనంబు గల్గు నెఱసాహపుం గొమరుండు మ్రొక్కగా
నక్కున జేర్చి, మేనిమిరి యొాదల మూర్కొని చొక్కుచుండెలో
నెక్కొను వేడ్క నిక్కు చెవినీలని నెక్కువజీరుడయ్యెడన్

రెండవ భాగం

కింది ప్రశ్నలలో ఐదింటికి సంగ్రహ సమాధానాలు రాయాలి.

4, 5 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు తప్పనిసరి **5×4=20మార్కులు**

2. పాము, ఏనుగుల శివపూజా నిష్ఠను తెలపండి?

3. పిరదౌసి సుల్తానుకు పంపిన లేఖలోని అంశాలు ఏవి?

4. కిందివానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

అ. పగవారిని గూడె దైవమున్.

ఆ. అంతిపురమున నుత్సవం బయ్యెనపుడు

(త్రిప్పి చూడుము.

5. క్రింది వాక్యాలను సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి?
(అ) సత్య వాక్యంబెపుడుల్లంఘింపడొవాడెపో సరుడు
(ఆ) గాయకవతంస మాట నిక్కంబుగాదె

6. రేణుకమ్మ - బంగారప్ప

7. గజ్జెపూజ

8. గురువుల తోపు

9. రేణుకమ్మ

మూడవ భాగం

కింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి. 4×8=32మార్కులు

10) అ) శివపూజలో పాము, ఏనుగుల వైరాన్ని తెలపండి.

(లేదా)

ఆ) సుభద్రా పరిణయంలోని తెలుగువారి సంస్కృతీ సంప్రదాయాలను రాయండి.

11) అ) పిరదౌసి లేఖను సుల్తాను చదివిన తరువాత జరిగిన పరిణామాలను తెలపండి.

(లేదా)

ఆ) చెట్టు ఖండిక సారాంశాన్ని వివరించండి.

12) అ) 'నమ్ముకున్న నేల' కథాంశాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

ఆ) 'గాలివాన' కథలో రావుగారిలో వచ్చిన మార్పును తెలపండి.

13) అ) 'బతుకాట'లో సిద్ధప్ప పాత్రచిత్రణ.

(లేదా)

ఆ) 'బతుకాట' నవల నామౌచిత్యాన్ని వివరించండి

*****

(SPT N-1111)

B.A. Degree (CBCS) Examinations

AUGUST-2021

EXAMINATION AT THE END OF SEMESTER - I

PART - II SPECIAL TELUGU I

PRACHEENA KAVITHA PARICHAYAM

TIME : Three hours Maximum : 60 Marks

పార్ట్ - 1

ఈ క్రిందివానిలో ఏవైన ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి 5x4=20

1. గిరిక బాల్యం
2. నాడీ జంఘోపాఖ్యానంలో నీతి
3. విద్యాభ్యాస విషయంలో హిరణ్య కశిపుల సంభాషణ.
4. వరూధిని ప్రవరాఖ్యులు సంభాషణ.
5. క్రిందివానిలో ఒక పద్యాన్ని పాదభంగం లేకుండా పూరించండి.

   (అ) గురుసలిధ ప్రదేశమున --------- ఖీతతి కట్టిన యొ్ప్రీయాబునన్

   (ఆ) అందేందూదయముల్ ---------- సంసారముల్
6. క్రిందివానిలో ఒక దానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య రాయండి.

   (అ) తల్లిగల్గిన నేల తల జడల్గట్టు.

   (ఆ) బుద్ధిజాడ్య జనితోన్మాదుల్ గదా శ్రోత్రియుల్.
7. క్రిందివాటిలో రెండు పదాలను విడదీసి సంధులను గుర్తించండి.

   (అ) బాల్యోపచారములు (ఆ) అన్నగశేఖరుడు (ఇ) ప్రత్యక్షము (ఈ) ముత్తవ్వ.
8. క్రింది రెండు పదాలకు విగ్రహ వాక్యాలు రాసి సమాసాలను గుర్తించండి.

   (అ)విష్ణుమాయ (ఆ) పదిఅడుగులు (ఇ) సమస్తదిక్కులు (ఈ) జననీజనకులు
9. క్రింది పాదానికి గణవిభజన చేసి వాటి ప్రాసులు పద్యం పేరుకు గుర్తించండి.

   తనయుడుగాడు శాత్రవుడుదాన వభర్తకు వీడు దైత్యచం.

(PTO)

10. క్రింది పద్యములోని అలంకారాన్ని గుర్తించి లక్షణ సమన్వయం చేయండి.

అమరిన సంతో శాసములు, జనితాశ్రమతాపదుఃఖ సంశోషణముల్.

11. క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానములు రాయండి. 5x8=40

(అ) ఎవ్వతె నీవు భీతహరిణేక్షణ యొంటి జరించె దోటటే
తివ్వన భూమి భూసురుడనే బ్రవరాఖ్యుడ త్రోవ తప్పితిన్
గ్రొవ్వున నిన్నగాగ్రమునకు జనుదెంచి పురంబు చేరనిం
కెవ్వది గాంతు? చెప్పగదవె తెరువెద్ది శుభంబు నీకగున్.

(ఆ) ఎల్ల శరీరధారులకు నిల్లను చీకటి నూతి లోపలం
ద్రెళ్లక నీరు నేమను మతిభ్రమణంబున సమ్మలై ప్రవ
ర్తిల్లక సర్వమున్నతని దివ్య కళామయ మంచు విష్ణు సం
దుల్లము చేర్చి తారనవి నుండుట మేలు నిశాచరాగ్రణీ.

12. బెజ్జమహాదేవి ముగ్ధ భక్తిని వివరించండి

(లేదా)

బెజ్జమహాదేవి కథలో పాల్కురికి చూపిన కవితా ప్రతిభ.

13. ప్రహ్లాదుని గుణవిశేషములను తెలుపండి

(లేదా)

ప్రహ్లాద చరిత్రలో పోతన కవితారీతులు

14. నాడీజంఘోపాఖ్యానం కథా సారాంశాన్ని రాయండి.

(లేదా)

నాడీ జంఘోపాఖ్యానం పాఠ్యభాగం ఆధారంగా తిక్కన కవితారీతులు తెలుపండి.

15. వసుచరిత్ర సారాంశమును రాయండి

(లేదా)

పెద్దన తీర్చి దిద్దిన వరూథిని పాత్రను గురించిరాయండి

*****

23

(SPT 1111)

B.A. Degree (CBCS) Examinations

AUGUST - 2021 (Backlog)

EXAMINATION AT THE END OF SEMESTER - I

PART - II SPECIAL TELUGU-I

PRABANDHAMULU & NATAKAM

TIME : Three hours — Maximum : 60 Marks

మొదటి భాగం

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఒక పద్యానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య వ్రాయండి. 1 x 8 = 8 M

1. గాండీవప్రవిముక్తనిష్ఠురమహాకాండ ప్రకాండంబులన్
ఖండించె స్మృతిబాణఘట్టనమునం గంధర్వవిద్వేషి యా
తం డాశ్చర్యము నొంది బాపురె పుళిందశ్రేష్ఠ ! యంచు, న్భుజా,
దండాహంకృతి వెండియుం బఱపె శాతక్రూరనారాచముల్.

(లేదా)

"కడుఁ బ్రావీణ్యధురీణుఁ డీతఁడయినన్, గాంధర్వసంపూర్తినె
ల్లెడఁ ప్రఖ్యాతి వహించునాకు, నకటా ! యీతుంబురుండంత యె
క్కుడుగా గానము నేఁటిదాఁక, నని సంక్షోభించుచున్, 'దాడిఁద
న్నెడువానిం దలఁదన్నువాఁడు గలఁ డన్వేషింప' నంచెంచితిన్.

రెండవ భాగం

II. ఈ క్రింది వానిలో **ఐదు** ప్రశ్నలకు సంగ్రహ సమాధానములు వ్రాయండి. 4, 5 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు తప్పనిసరిగా వ్రాయవలెను. 5 x 4 = 20 M

2. పరమేశ్వరుడు అర్జునునికి ప్రత్యక్షమైన విధానం తెల్పండి.

3. లక్ష్మీదేవి విష్ణుమూర్తి సభలోనికి చెలికత్తెలతో ప్రవేశించిన విధానం తెల్పండి.

4. క్రింది వాక్యాలకు సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

(ఎ). తాండవంబాడె మున్నేటి తరగదండు

(బి). ముష్టాముష్టి రణంబుచేసిరి యసన్మోహ ప్రకారంబులన్.

5. క్రింది వాక్యాలకు సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

(ఎ). ఆతనిఁ దోడ్కొనుచుఁబోయి రతివేగమునన్.

(బి). ఈ కరణిం బెణఁగిపోవ నిత్తునెవీనిన్ ?

(P.T.O)

(P-2)

6. పద్మావతి తన సఖులతో ఆడుతూ పాడుతూ గడిపిన విధం వ్రాయండి.

7. నాటకం పంచమాంకంలోని స్వప్నం గురించి సంక్షిప్తంగా వివరించండి.

8. పింగళి సూరన జీవిత విశేషాలు, కృతులను గూర్చి వివరించండి.

9. ఏవైనా నాలుగు నాటక లక్షణాలను గూర్చి సంక్షిప్తంగా తెల్పండి.

మూడవ భాగం

III. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి. **4 x 8 = 32 M**

10. (అ). కిరాతార్జునులు తమ పరాక్రమాన్ని ప్రదర్శించిన పద్ధతిని తెల్పండి.

(లేదా)

(ఆ). "శ్రీనాథుడు బహుముఖ ప్రతిభాశాలి" అని మీ పాఠ్యభాగం ద్వారా నిరూపించండి.

11. (అ). నారదుడు తుంబురుని పై మాత్సర్యం వహించడానికి గల కారణాలను వివరించండి.

(లేదా)

(ఆ). మీ పాఠ్యభాగం ఆధారంగా పింగళి సూరన కవితా వైభవాన్ని వివరించండి.

12. (అ). స్వప్న వాసవదత్త నాటకం నామౌచిత్యాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

(ఆ). వాసవదత్త పాత్రచిత్రణను వివరించండి.

13. (అ). నాటక లక్షణాలను తెలిపి స్వప్న వాసవదత్త నాటకంతో సమన్వయం చేయండి.

(లేదా)

(ఆ). ఉదయనుని గుణశీలాలను వివరించండి.

(TEL N 2002)

B.Sc Degree (CBCS) Examinations

OCTOBER - 2021

EXAMINATION AT THE END OF II SEMESTER

PART - I TELUGU

GENERAL TELUGU - II

TIME : Three hours | Maximum : 60 Marks

విభాగం-అ

క్రింది వాటిలో ఐదు అంశాలకు సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి. 5X4=20

1. ఆధునిక కవిత్వం
2. బండారు ప్రసాద మూర్తి
3. పెద్దిభొట్ల సుబ్బరామయ్య
4. తెలుగు నాటకం
5. మహీధర రామ్మోహనరావు
6. తెలుగు కథానిక
7. ఎం.వి.ఎస్. హరనాధరావు
8. విమర్శ

విభాగం – ఆ

క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి. 5x8=40

9. a) కొండవీడులోని దువ్వూరి రామిరెడ్డి గారి సందేశాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

b) మాతృ సంగీతం ద్వారా అనిశెట్టి చెప్పిన బావాలేవి?

10. a) భయం కథలోని రచయిత సందేశాన్ని రాయండి.

(లేదా)

b) తెలుగు కథానిక వికాసాన్ని విశదీకరించండి.

(P.T.O)

11- a) నవల ఆవిర్భావ వికాసాలను తెలపండి.

(లేదా)

b) రథ చక్రాలు నవలపై సమీక్షా వ్యాసం రాయండి.

12- a) తెలుగు నాటక పరిణామాన్ని గూర్చి రాయండి.

(లేదా)

b) యక్షగానం ద్వారా రచయిత సమాజానికిచ్చిన సందేశాన్ని వివరించండి.

13. a) విమర్శ స్వరూప స్వభావాల గురించి ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యుల అభిప్రాయాలను తెలపండి.

(లేదా)

b) ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలేవి?

* * * * *

2)

(TEL N 2002)

B.A./B.Com/BBA Degree (CBCS) Examinations

OCTOBER - 2021

EXAMINATION AT THE END OF II SEMESTER

PART - I TELUGU

GENERAL TELUGU - II

TIME : Three hours | Maximum : 60 Marks

విభాగం-అ

క్రిందివాటిలో ఐదు అంశాలకు సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి. 5X4=20

1. బండారు ప్రసాద మూర్తి
2. మాతృ సంగీతం
3. తెలుగు కథానిక
4. తెలుగు నవల
5. మహీధర రామ్మోహనరావు
6. యక్షగానము
7. రెంటాల నాగేశ్వరరావు
8. విమర్శ ప్రయోజనం

విభాగం – ఆ

క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి. 5x8=40

9. a) ఆధునిక కవిత్వ ఆవిర్భావ వికాసాలను వివరించండి.

(లేదా)

b) కొండవీడులోని దువ్వూరి రామిరెడ్డి గారి సందేశాన్ని వివరించండి.

10. a) భయం కథలోని సందేశాన్ని రాయండి.

(లేదా)

b) ముసురు కథానిక సందేశాన్ని విశ్లేషించండి.

(P.T.O)

11 a) రథ చక్రాలు నవలపై సమీక్షా వ్యాసం రాయండి.

(లేదా)

b) సాహిత్య ప్రక్రియగా నవల స్థానాన్ని విశ్లేషించండి.

12 a) తెలుగు నాటక పరిణామాన్ని గూర్చి వివరించండి.

(లేదా)

b) యక్షగానం ద్వారా రచయిత ఇచ్చిన సందేశాన్ని రాయండి.

13. a) ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలను తెలియచేయండి.

(లేదా)

b) విమర్శ స్వరూప స్వభావాల గురించి ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యుల అభిప్రాయాలను తెలపండి.

* * * * *

28

(PTEL 204)

SRR & CVR Government Degree College (Autonomous): Vijayawada

November 2021-BATCH 2020-21

Department of Telugu

BHARATIYA ALANKARA SASTRAM

Semester -II: End Examination

Time: 3 Hours — Max. Marks: 60

సెక్షన్ - 1

5×4=20 మా.

I. క్రింది వానిలో 5 ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయండి.

1. అనుభావాలను గురించి తెల్పండి.
2. వ్యంజనా వృత్తిని గురించి వ్రాయండి.
3. విషాదాంత రూపకాలను గురించి వివరించండి.
4. అంకం యొక్క లక్షణములు
5. లలిత కళల్లో కవిత్వం యొక్క స్థానం
6. సహృదయుని లక్షణాలు ఏమిటి?
7. మమ్మటుని గురించి వ్రాయండి.
8. 'ప్రతిభ' ను గురించి వ్రాయండి.
9. ఏకాంకిక లక్షణములను వివరించండి.
10. ఔచిత్యవాదమును గురించి వ్రాయండి.

సెక్షన్ - 2

5×8=40 మా.

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానములు వ్రాయండి.

11.a) లలితకళలను గురించి చర్చించండి.

(లేదా)

b) తెలుగు కావ్య వ్యాఖ్యానాల్లో విమర్శ గురించి వ్రాయండి.

12.a) కావ్యాన్ని నిర్వచించి నిర్వచించి కావ్యప్రయోజనాలను వివరించండి.

(లేదా)

b) కావ్యాత్మ వాదాలను పేర్కొనండి.

13.a) నవరసాలను పేర్కొని, 'శృంగారము రసరాజము' చర్చించండి.

(లేదా)

b) రసస్వరూపాన్ని విశదీకరించండి.

14.a) 'ధ్వనిరాత్మా కావ్యస్య' చర్చించండి.

(లేదా)

b) అభిధా లక్షణా వృత్తులను గురించి వ్రాయండి.

15.a) ప్రాచ్య పాశ్చాత్య నాటక లక్షణాలను వివరించండి.

(లేదా)

b) ధనంజయుడు పేర్కొన్న దశవిధ రూపకాలను గురించి చర్చించండి.

*****

(PTEL 205)

SRR & CVR Government Degree College (Autonomous): Vijayawada

November 2021-BATCH 2020-21

Department of Telugu

ANDHRULA CHARITRA SAMSKRUTI

Semester -II: End Examination

Time: 3 Hours Max. Marks: 60

I. క్రింది వానిలో 5 ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయండి. 5×4=20 మా.

1. హాల శాతవాహనుని గురించి వ్రాయండి.
2. బృహత్పలాయనుల గురించి వ్రాయండి.
3. ఆంధ్ర శబ్ద ఉత్పత్తి, వ్యాప్తి గురించి వ్రాయండి.
4. ప్రౌఢదేవరాయల సాహిత్య పోషణను గురించి వ్రాయండి.
5. ఇబ్రహీం కుతుబ్ షా
6. ఆంధ్రదేశంలో జరిగిన సాంస్కృతిక పునరుజ్జీవనాన్ని గురించి వివరించండి.
7. బృహదీశ్వరాలయ నిర్మాణాన్ని గురించి వ్రాయండి.
8. పల్లవుల గొప్పతనాన్ని గురించి వివరించండి.
9. మధుర నాయక రాజుల సాహిత్య పోషణను గురించి వివరించండి.
10. ఆనందగోత్రికులను గురించి వివరించండి.

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానములు వ్రాయండి. 5×8=40 మా.

11. a) సంస్కృతి నాగరికతల స్వరూప స్వభావాలను గురించి వివరించండి.

(లేదా)

b) శాతవాహనుల సంస్కృతిని గురించి వివరించండి.

12. a) చోళుల కాలంలో జరిగిన కళా సాహిత్య పోషణను గురించి వివరించండి.

(లేదా)

b) ఇక్ష్వాకులు, రాష్ట్రకూటుల పరిపాలనను గురించి తెలియజేసే శాసనాధారాలను గురించి వ్రాయండి.

13. a) కాకతీయుల కాలంలో పరిఢవిల్లిన సాహిత్య శిల్పకళలను గురించి వ్రాయండి.

(లేదా)

b) చాళుక్యుల కాలం నాటి సంస్కృతిని గురించి వివరించండి.

14. a) రెడ్డి రాజుల కాలం నాటి తెలుగు సాహిత్య వికాసాన్ని గురించి వివరించండి.

(లేదా)

b) విజయనగర రాజుల కాలంలో భారతదేశాన్ని సందర్శించిన విదేశీ యాత్రికుల రచనల విశేషాలను వివరించండి.

15. a) స్వాతంత్ర్యోద్యమ కాలంలో ఆంధ్రదేశంలో జరిగిన సంస్కరణోద్యమాలలో గురజాడ, గుర్రం జాషువల పాత్రలను గురించి వివరించండి.

(లేదా)

b) స్వాతంత్ర్యోద్యమంలో ఆంధ్రుల పాత్రను విశదీకరించండి.

*****

30

(PTEL 206)

SRR & CVR Government Degree College (Autonomous): Vijayawada

November 2021-BATCH 2020-21

Department of Telugu

TELUGU KALA RUPALU

Semester -II: End Examination

Time: 3 Hours **Max. Marks: 60**

సెక్షన్ – ఎ

ఈ క్రింది వానిలో ఏదేని 5 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము 5 x 4 = 20 M

1 గొల్ల కలాపం పుట్టుక వికాసములను వివరించండి.

2 చిందు భాగవతం విశేషాలను చర్చించుము?

3 ప్రసిద్ధి చెందిన ఇద్దరు కూచిపూడి కళాకారుల గురించి వ్రాయుము.

4 ఇద్దరు ప్రసిద్ధ బుర్ర కథ కళాకారుల కృషిని వివరించుము.

5. బుర్ర కథ ప్రదర్శనా విధానాన్ని వివరించుము.

6. కళా రూపాలు భాషా వికాసానికి దోహదం చేస్తాయా? లేదా? చర్చించుము.

7. పలనాటి యుద్ధ విశేషాలు వివరించుము.

8. గంగి రెద్దు నృత్య విశేషాలు తెలియజేయుము.

9. సుగ్రీవ విజయంలోని ఇతివృత్తంను వివరించుము.

10. ఏవైనా రెండు హరికథలను వివరించుము.

PTO

సెక్షన్ - బి

ఈక్రింది వానిలో ఏదేని 5 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయుము 5 x 8 = 40

11. అ) హరికధ పుట్టుక ,వికాసములను వివరించండి.

(లేదా)

ఆ) తెలుగు కళా రూపాలు సమాజం పై చూపిన ప్రభావాన్ని సమగ్రంగా చర్చించండి.

12. అ) కళా రూపాల ప్రభావం వ్యవహారిక భాష పై ఏ విధంగా వుందో తెలియజేయండి.

(లేదా)

ఆ) హరికధలోని ప్రధాన కధా వస్తువులను తెలియజేయండి.

13. అ) కూచిపూడి నృత్య విశేషాలను సమగ్రంగా చర్చించుము.

(లేదా)

ఆ) ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో కూచిపూడి నృత్య స్థానాన్ని వివరించండి.

14. అ) డప్పు నాట్య కళాకారుల ప్రతిభ పాటవాలను మీరు ఏ విధంగా జీవితంలో అన్వయించుకుంటారు.

(లేదా)

ఆ) ఆంధ్రదేశ చరిత్ర సంస్కృతిలో గంగిరెద్దులాట పాత్రను చిత్రీకరించండి.

15. అ) కళా రూపాల ప్రభావం సమాజం పై ఏ విధంగా వుంటుందో తెలియ చేయండి.

(లేదా)

ఆ) యక్ష గానాన్ని కందాకూరి రుద్రకవి చిత్రీకరించిన విధము రాయుము.

*****

(PTEL 201)

SRR & CVR Government Degree College (Autonomous): Vijayawada

November 2021-BATCH 2020-21

Department of Telugu

Telugu Sahitya Charithra

Semester -II: End Examination

Time: 3 Hours | **Max. Marks: 60**

సెక్షన్ - 1

I. ఈ క్రింది వానిలో ఏవైనా ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానములు వ్రాయండి. **5×4=20 మా.**

1. 'ఆముక్తమాల్యద' నామౌచిత్యం
2. యక్షగాన లక్షణములు
3. రఘునాథ నాయకుని రచనలు
4. దక్షిణాంధ్ర యుగములోని కవయిత్రులు
5. క్షీణయుగం లక్షణములు
6. 'మహేంద్రోదయం' ఆధారంగా దాశరథి పాడిన మహేంద్రసౌభాగ్యగీతిని వివరించండి.
7. 'ముసలమ్మ మరణము' లోని ఆధునిక కవితా రీతులు
8. 'జయభేరి' గేయంలో శ్రీశ్రీ అభ్యుదయ దృక్పథం
9. మినీ కవిత్వం
10. దిగంబర కవులను, వారి రచనలను తెల్పండి.

సెక్షన్ - 2

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానములు వ్రాయండి. **5×8=40 మా.**

11.అ) ప్రబంధ లక్షణములను తెలిపి రాయల ఆముక్తమాల్యదతో సమన్వయము చేయండి.

(లేదా)

ఆ) ఆముక్తమాల్యద ఆధారంగా శ్రీకృష్ణదేవరాయల కవితా వైశిష్ట్యాన్ని సోదాహరణంగా వివరించండి.

12.అ) రాయల యుగములోని ఇతర కవులను, వారి రచనలను పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

ఆ) రఘునాథనాయకుని కవితా రీతులను విశదీకరించండి.

13.అ) దక్షిణాంధ్రయుగములోని సాహిత్యము యొక్క తీరుతెన్నులను వివరించండి.

(లేదా)

ఆ) చేమకూర వేంకటకవి యొక్క ప్రతిపద్య రచనా చమత్కృతిని సోదాహరణంగా వివరించండి.

14.అ) హేతువాద సాహిత్యమంటే ఏమిటో తెలిపి హేతువాద సాహిత్య ధోరణులను విశ్లేషించండి.

(లేదా)

ఆ) భావ కవిత్వమును నిర్వచించి తెలుగులో భావ కవిత్వము యొక్క స్థానమును విశ్లేషించండి.

15.అ) నవ్య సంప్రదాయ సాహిత్య లక్షణములను తెలిపి ఆవశ్యకత మరియు వైశిష్ట్యములను తెలియజేయండి.

(లేదా)

ఆ) తిరుపతి వేంకట కవుల రచనా వైఖరిని సోదాహరణంగా వివరించండి.

***

(PTEL 202)

SRR & CVR Government Degree College (Autonomous): Vijayawada

November 2021-BATCH 2020-21

Department of Telugu

Pracheena Kavitwam

Semester -II: End Examination

Time: 3 Hours **Max. Marks: 60**

సెక్షన్ - 1

I. ఈ క్రింది వానిలో ఏవైనా ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానములు వ్రాయండి. **5×4=20 మా.**

1. గుణనిధికి తల్లి బోధించిన హితోక్తులు
2. ఇందీవరాక్షుని కథలోని చంద్రోదయ వర్ణన
3. శాప ప్రభావముచే ఇందీవరాక్షుడు ప్రవర్తించిన తీరెట్టిది?
4. గుణనిధిని కొనిపోవుటకు శివకింకరులు యమదూతలకు చెప్పిన కారణములేవి?
5. తెనాలి రామకృష్ణుని కావ్యములను పరిచయం చేయండి.
6. ప్రబంధములలో పారిజాతాపహరణం యొక్క వైశిష్ట్యాన్ని వివరించండి.
7. రాయల ఆముక్తమాల్యదా రచనకు ఆధారము లనదగిన గ్రంథ విశేషములను తెల్పండి.
8. 'ఆముక్తమాల్యద' లో మాలదాసరి వృత్తాంతము యొక్క వైశిష్ట్యం.
9. 'నిగమశర్మ అక్క' పాఠ్యాంశంలోని సామెతలు, జాతీయాలు, లోకోక్తులను వివరించండి.
10. ప్రబంధ కవులలో నంది తిమ్మన యొక్క స్థానము నుగ్గడించునది.

సెక్షన్ - 2

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానములు వ్రాయండి. **5×8=40 మా.**

11. అ. గుణనిధి కథలోని ముఖ్య పాత్రల వ్యక్తిత్వములను తెలిపి వారి ప్రవర్తనలలోని సామంజస్యమును పరిశీలించండి.

(లేదా)

ఆ.గుణనిధి కథ ఆధారంగా శ్రీనాథుని కవితా విశేషములను సోదాహరణంగా తెలియజేయండి.

12. అ. అల్లసాని పెద్దన ఇందీవరాక్షుని వృత్తాంతమును నిర్వహించిన విధానమెట్టిది?

(లేదా)

ఆ. 'అల్లసాని అల్లిక జిగిబిగి' అనుటను సోదాహరణంగా వివరించండి.

13. అ. మాలదాసరి కథలో శ్రీకృష్ణదేవరాయల వర్ణనా నైపుణ్యాన్ని విశదీకరించండి.

(లేదా)

ఆ. మాలదాసరి యొక్క భక్తి ప్రపత్తులను, ఔన్నత్యమును వివరించండి.

14. అ. సత్యభామ స్వాతిశయము, కోపావేశములను విశదీకరించండి.

(లేదా)

ఆ.'సత్యభామా సాంత్వనం' ఆధారంగా నంది తిమ్మన కవితా విశేషములను సోదాహరణంగా వివరించండి.

15. అ. నిగమశర్మ అక్క వ్యక్తిత్వమును రామకృష్ణుడు వర్ణించిన తీరెట్టిది?

(లేదా)

ఆ. నిగమశర్మకు అక్క చేసిన హితోపదేశమును సవివరంగా విశదీకరించండి.

*****

33

(PTEL 203)

SRR & CVR Government Degree College (Autonomous): Vijayawada

November 2021-BATCH 2020-21

Department of Telugu

BALA VYAKARANAM

Semester -II: End Examination

Time: 3 Hours **Max. Marks: 60**

సెక్షన్ - 1

I. ఈ క్రింది వానిలో ఏవైనా ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానములు వ్రాయండి. **5×4=20 మా.**

1. 'సంస్కృతంబున కంగలాదుల కించుక్కగు' సూత్రమును వ్యాఖ్యానించండి.
2. 'స్త్రీసమ ఘటితంబ యొకానొకడు బహువ్రీహి చూపట్టెడు' సూత్రమును వ్యాఖ్యానించండి.
3. 'నిక్కలాదులు యథాప్రయోగంబుగ గ్రాహ్యంబులు' సూత్రమును వ్యాఖ్యానించండి.
4. 'వర్తమానంబున లట్టగు' సూత్రమునకు వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
5. 'న వర్ణకంబు గుణ వచనంబులగు నల్లాదులకగు' సూత్రమునకు వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
6. 'ట వర్ణకంబు భావంబునందగు' సూత్రమును వ్యాఖ్యానించండి.
7. 'పేర్వాదుల కిమి వర్ణకంబగు' సూత్రమును వ్యాఖ్యానించండి.
8. దృష్టాంతాలంకారమును సోదాహరణంగా వివరించండి.
9. 'వు వర్ణకంబు మన్వాదుల కగు' సూత్రమును వ్యాఖ్యానించండి.
10. ఉల్లేఖాలంకారమును సోదాహరణముగా వివరించండి.

సెక్షన్ - 2

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప సమాధానములు వ్రాయండి. **5×8=40 మా.**

1. అ) 'కర్మధారయంబు త్రిక స్త్రీసమ ముగంత ధాతుజ విశేషణ పూర్వపదంబై యుండు' సూత్రమునకు సోదాహరణముగా వివరణాత్మక వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

(లేదా)

ఆ) 'అక్కన్య', 'అచ్చోటు' పదముల రూప సాధనలను సూత్రపూర్వకముగా తెలియజేయండి.

2. అ) 'కాకత్తియ వర్ణకంబులు పుంస్త్వ స్త్రీత్వంబుల మతుబర్థంబునం దాటాదులకగు' సూత్రమును విపులీకరించండి.

(లేదా)

ఆ) 'చిన్నాదులకు ఠికవర్ణకంబగు' సూత్రమును వ్యాఖ్యాన సహితముగా వివరించండి.

3. అ) 'నామ యుష్మ దస్మ దర్థంబులందుం బ్రథమ మధ్యమోత్తమంబులగు' సూత్రమునకు వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

(లేదా)

ఆ) 'కజి వ్యతిరేక క్త్వార్థంబునందగు' సూత్రమునకు వ్యాఖ్య వ్రాయండి.

4. అ) 'కృత్తుల కర్థంబులు యథా వ్యవహారంబుగ గ్రాహ్యంబులు' సూత్రమును వ్యాఖ్యానించండి.

(లేదా)

ఆ) 'ఇటం గృత్యగతపవేములు పరంబులగునపుడు క గ చ య వ లకు లోపంబగు' సూత్రమును వ్యాఖ్యానించండి.

5. అ) వ్యాజస్తుతి, లోకోక్తి అలంకారములను సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

ఆ) ఉత్ప్రేక్ష, రూపకాలంకారములను సోదాహరణంగా వివరించండి.

*****